

Salacgrīvas Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Salacgrīvā, 2021.gada 30. decembrī
(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Limbažu novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Dagnis Straubergs

(paraksts)*

30.12.2021.

(datums)

(vārds, uzvārds)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi vai uzsākot 2020./2021.māc.g.	Izglītojamo skaits, noslēdzot programmas apguvi vai noslēdzot 2020./2021.māc.g.
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	Pērnavas iela 29, Salacgrīva, Limbažu novads	P-13089	03.12.2015.	100	76

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	8	
2.	Īlgstošas vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	-	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	-	

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022.māc.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija – Salacgrīvas Mākslas skola- prestiža, radoša novada izglītības iestāde kā vizuālās mākslas starpdisciplinārs radošais centrs, kas komplektā veido mākslinieciski estētisku un radošai attīstībai labvēlīgu izaugsmes vidi.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – Nemateriālo kultūras vērtību apguve un vizuālās izteiksmes robežu paplašināšana. Piedāvāt bērniem un pieaugušajiem emocionālās dzīves kvalitātes uzlabošanai vizuāli plastiskās mākslas programmas, kuras tiek īstenotas profesionālu mākslinieku- mākslas pedagogu vadībā, gūstot iemaņas un pārliecību radošu darbu realizēšanā, jaunu ideju attīstībā, kas iekļaujas novada kultūrvidē un rosina brīvu, radošu un atbildīgu Latvijas tautsaimniecības speciālistu izaugsmi un pilnveidi.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – Vispusīgi radošas personības audzināšana.

2.4. 2020./2021.mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti.

Adaptēt mācību programmas uzdevumu attālinātajam mācību procesam. Lai to sasniegtu tika apgūtas attālinātās komunikācijas formas - Zoom un citas.

Mācību procesu noslēdzot tika vērtēti attālināti veiktie mācību uzdevumi.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Laikmeta iezīmju un mācību procesa savietojamības redzējums.	Nepieciešams papildināt zināšanas un prasmes pašvērtēšanas un attīstības plānošanas uzlabošanā.
Spēja deleģēt profesionālajām kompetencēm kā arī rakstura īpašībām atbilstošus uzdevumus	Veicināt personāla iniciatīvas un radošās aktivitātes kopējo mērķu sasniegšanai.
Izglītības iestādes vadības komandas sasaiste ar nozares politikas mērķiem ir efektīva, jo veicamie uzdevumi ir pakārtoti un orientēti uz mērķa sasniegšanu. Izmantojot ne tikai tradicionālos pieņēmumus.	Plašāka mērķgrupu iesaiste kultūrizglītības attīstības plānošanā.
Ir skaidra izpratne par materiāli tehnisko resursu pārvaldību un papildus finanšu līdzekļu piesaisti mācību procesa nodrošināšanā.	Iespējas piesaistīt finanšu resursus radošā procesu veicināšanai, kas nodrošinātu starptautiski nozīmīga kultūrizglītības centra izveidi.

3.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ir nepieciešamās zināšanas jaunu tiesību aktu izstrādei.	Nepieciešams pilnveidot juridisko formulējumu pielietojumu jaunu tiesību aktu izstrādei.
Ir nepieciešamās zināšanas par līderības stratēģijām un taktiku. Demokrātisku lēmumu pieņemšanas procesā iekļaujot pēc iespējas lielāku saistīto personu loku.	Pilnveidot taktikas jautājumus.
Komunikācija ar padotajiem un audzēkņiem ir ļoti laba.	Jāpilnveido argumentācijas loģiska pasniegšanas forma.
Ievērojot demokrātiskas pārvaldības principus, ir definētas vērtības, saskaņā ar kurām tiek organizēts iestādes darbs.	Veicināt kolektīva izpratni par ētikas principu nozīmību un līdzdalību demokrātiskas sabiedrības veidošanā.
Iestādes vadītājs, iespēju robežās, iesaistās nozares politikas veidošanā.	Līdzdalība nozares kultūrizglītības politikas veidošanā
Ir izpratne profesionālās kompetences audzināšanas, mācīšanas un mācīšanās jautājumos.	Piedalīties kādos starptautiskos simpozijos.

3.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ir bijusi atzīstama sadarbība ar dibinātāju, kurš iespēju robežās ir atbalstījis izglītības iestādi, tās darbības nodrošināšanai svarīgajos jautājumos.	Uz plašāku attīstību vērstu kultūrizglītības projektu risināšanā.
Iepēju robežās, ievērojot profesionālos kritērijus, ir notikusi veiksmīga sadarbība ar vietējām institūcijām.	Veicināt kultūrizglītības nozīmes izpratni sabiedrībā.
Ir motivācija un arī prasmes stimulēt inovāciju nozīmi mākslas izglītībā.	Veicināt, pēc iespējas plašāku pedagogu un darbinieku iesaisti inovatīvo projektu realizācijā.
Ir iestrādes atsevišķu priekšmetu pedagogu iesaistei savstarpējās pieredzes apmaiņai, gan iekļaujot mācību uzdevumos strppriekšmetu saikni, gan apmeklējot kolēģu radošās izstādes.	Veicināt izglītojamo iesaisti pieredzes apmaiņas uzdevumos un izstāžu apmeklējumos. Pedagogu un izglītojamo radošās pieredzes apmaiņā.
Ir labas iestrādes ar izglītojamo vecākiem, mācību procesu uzsākot.	Nepieciešams stiprināt saikni ar izglītojamo vecākiem, izglītojamo vecākajās klasēs.
	Jāveicina vecāku padomes aktivitātes.

3.4. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Pedagogu kvalifikācija tiek regulāri pārraudzīta un aktualizēta.	
Regulāri tiek piedāvāti profesionālās pilnveides kursi.	Veicināt pedagogu iesaisti kursu apmeklējumā.
Pedagogu noslodze tiek regulāri aktualizēta un demokrātiski pārrunāta.	Veicināt pedagogu profesionālās darbības izvērtēšanas kārtību un savlaicīgu izpildi.
	Izstrādāt efektīvu profesionālās pilnveides sistēmu

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021.māc.g.

4.1. to īsa anotācija un rezultāti;

2020./2021. māc. gadā tika organizēts grafiskās Keramikas dizaina konkurss: “Trauks ūdenim.” Konkurss piedalījās audzēkņi no 27 skolām. Tika piešķirtas 20 godalgotās vietas.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (izglītības programmu īstenošanai)

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību)

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas

7. Citi sasniegumi

- 7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).
- 7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc valsts pārbaudes darbu rezultātu izvērtēšanas par 2020./2021.mācību gadu un par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

Klīdzējs Salacgrīvas Mākslas skolas direktors (paraksts)* Imants

**Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*