1.pielikums

Limbažu novada pašvaldības 25.04.2024. iekšējiem noteikumiem Nr.8

“Interešu izglītības programmu īstenošanas principi,

kārtība un kritēriji valsts mērķdotācijas un pašvaldības dotācijas finansējuma sadalei Limbažu novada pašvaldībā”

**Interešu izglītības programmu īstenošanas kritēriji**

1. **Kritēriji interešu izglītības programmu jomai – kultūrizglītība – deja:**

1.1. apakšjoma – eksotiskās dejas, klasiskās dejas, mūsdienu dejas, ritmika, sporta dejas, vēsturiskās dejas

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Apgūst dejas pamatus – ritmiku, stājas, plastikas un fiziskos vingrinājumus, klasisko, moderno deju. | Uzstāšanās mācību iestādē. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Turpina apgūt dejas pamatus – ritmiku, stājas, plastikas un fiziskos vingrinājumus, klasisko, moderno deju. Pilnveido savu izpratni par dažādiem dejas veidiem, izzina to vēsturisko attīstību | Uzstāšanās mācību iestādes, vietējās kopienas mērogā un novada pasākumos, skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām dejas jomā. Pilnveido dejas pamatu apguvi – kompozīciju, skatuves mākslu, jaunus dejas žanrus – *hip-hop*, *džeza* deja, u.c. | Koncertdarbība (4 uzstāšanās reizes mācību gadā izglītības iestādes, novada pasākumos) un dalība novada, valsts skatēs vai konkursos. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām dejas jomā. Pilnveido dejas mākslas apguvi – improvizācijas mākslu, solistu un duetu sagatavošana, jauni deju žanri – džeza deja, autordeja, u.c. Audzēkņiem pasniedz dejas mācīšanas metodiku – prasmi strādāt ar iesācēju grupas dalībniekiem. | Grupas atklātās stundas un koncertdarbība (5–10 uzstāšanās reizes mācību gadā izglītības iestādes, novada pasākumos; dažāda mēroga koncertos, svētkos, festivālos). Iegūtas pirmās un/vai augstākās pakāpes novada un valsts skatēs un konkursos. Sagatavota tematiski vienota 15–20 min. gara koncertprogramma, atkarībā no grupu skaita. |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības grupai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītojamo vecuma grupa | Pirmsskolas vecuma izglītojamie | Skolas vecuma izglītojamie |
| Izglītības pakāpes | Minimālais izglītojamo skaits grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  | Minimālais izglītojamo skaits grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1. | 6 | 2 | 6 | 2 |
| 2. | ~~-~~ | ~~-~~ | 8  | 4 |
| 3. | - | - | 8 | 6 |
| 4. | -  | -  | 8  | 8 |

1.2. apakšjoma – tautas deja

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Apgūst tautas dejas horeogrāfiskās leksikas pamatiemaņas. | Uzstāšanās mācību iestādē. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Apgūtas tautas dejas horeogrāfiskā leksika, klasiskās dejas pamatiemaņas un tautas tērpu valkāšanas kultūras iemaņas. | Uzstāšanās mācību iestādes, vietējās kopienas mērogā un novada pasākumos, skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Pilnveidotas iemaņas tautas dejas horeogrāfiskajā leksikā, klasiskās dejas pamatos, ka arī tautas tērpu valkāšanas kultūras iemaņas**.** Apgūts Dziesmu un deju svētku repertuārs, ka arī pilnveidots deju mākslinieciskais un tehniskais izpildījums. | Dalība dažāda mēroga koncertos, svētkos, festivālos (5 uzstāšanās reizes mācību gadā). Godalgotu vietu iegūšana novada un valsts skatēs (iegūta novada skates II pakāpe). |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Meistarības attīstīšana un nostiprināšana tautas un skatuviskās dejas horeogrāfiskajā leksikā, klasiskās dejas pamatos un citos deju žanros (raksturdejās, pilatēs, aerobikas žanros u.c.), ka arī pilnībā apgūtas tautas tērpu valkāšanas kultūras iemaņas. | Grupas atklātās stundas un regulāra koncertdarbība 6-10 uzstāšanās reizes (līdzdalība novada un valsts pasākumos). Godalgotu vietu iegūšana novada skatēs (iegūta novada skatēs I vai Augstākā pakāpe). Sagatavota tematiski vienota 15.-20 min. gara koncertprogramma, atkarībā no grupu skaita. |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības grupām

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītojamo vecuma grupas | Pirmsskolas vecuma izglītojamie  | Jaunākā vecuma posma izglītojamie  | Vidējā vecuma posma izglītojamie  | Vecākā vecuma posma izglītojamie  |
| 4-7 g. v. | 7-11 g. v. | 12 – 15 g. v. | 16 – 21 g. v. |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā |
| 1.  | 8 | 3 | 10  | 4  | 10 | 4  | 10 | ~~4~~  |
| 2.  | ~~-~~ | ~~-~~ | 16  | 4  | 16  | 6  | 16  | 6  |
| 3.  | -  | -  | 16  | 6 | 16  | 8  | 16 | 8  |
| 4.  | -  | -  | 16  | 6 | 16  | 8  | 16 | 10 |
| Kritēriji koncertmeistara stundu skaita noteikšanai  | Koeficients 0,7 no grupai piešķirtā stundu skaita  |

**2. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – mūzika**

2.1. apakšjoma – koris

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Apgūst vienbalsīgu repertuāru, vokālā darba pamatiemaņas un prasmes, notiek darbs ar ārpustoņa dziedošiem bērniem. Korī darbs vērsts uz unisona pilnveidošanu, tiek attīstītas izglītojamo individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes. | Koris piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Apgūst divbalsīgu repertuāru. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai, un vokālai meistarībai. | Koris piedalās izglītības iestādes un novada pasākumos, skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Apgūst trīsbalsīgu repertuāru. Uzmanība pievērsta vokālās meistarības pilnveidei – stājai, elpai, vokālajam tonim. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam. | Koris piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos un novada skatē un iegūta II pakāpe. Piedalās valsts līmeņa pasākumos. Realizēta valsts noteiktā programma (koprepertuārs) vai katru gadu apgūtas 4-6 jaunas dziesma. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Apgūst četrbalsīgu un daudzbalsīgu repertuāru. Kori pilnveido vokālo meistarību, daudzbalsīgās dziedāšanas prasmes, strādā pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni. | Koris piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos, novada un valsts skatēs un iegūta I pakāpe. Realizēta valsts noteiktā programma (koprepertuārs) vai katru gadu apgūtas 7-10 jaunas dziesma. Piedalās Dziesmu svētku kustībā, valsts nozīmes festivālos, koncertos. |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības grupai

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Izglītojamo vecuma grupas | Jaunākā vecuma posma izglītojamie  | Vidējā vecuma posma izglītojamie  | Vecākā vecuma posma izglītojamie  |
| 7-11 g. v. | 12 – 15 g. v. | 16 – 21 g. v. |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā |
| 1.  | 13 | 2 | 13 | 2  | 13 | ~~4~~  |
| 2.  | 16  | 4 | 16  | 4 | 16  | 4 |
| 3.  | 16  | 6 | 16  | 6  | 16 | 6  |
| 4.  | 16  | 6 | 16  | 8  | 16 | 8 |

2.2. apakšjoma – vokālie ansambļi, popgrupas (t.sk. solisti).

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Kolektīvā tiek veicināta interese par dziedāšanu vokālajos ansambļos, tiek attīstītas izglītojamo individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes. Kolektīvs apgūst vienbalsīgu repertuāru, tiek attīstīta melodiskā dzirde, izstrādāts unisons. | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Kolektīvs apgūst divbalsīgas dziesmas, veido kvalitatīvu māksliniecisko izpildījumu. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam. | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes un novada pasākumos, koncertos un skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Kolektīvs apgūst vecuma posmam atbilstošu daudzbalsīgu repertuāru. Ansambļos uzmanība pievērsta tehniskajam sniegumam - intonācijai, ritmam, dikcijai, nošu teksta precizitātei, ka arī dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam – satura atklāsmei, frāzējumam, tempam, dinamikai. | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada un valsts mēroga pasākumos, koncertos un skatēs – iegūta II pakāpe. (5 uzstāšanās reizes mācību gadā)  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Kolektīvs apgūst gan četrbalsīgu, gan daudzbalsīgu repertuāru. Ansamblis pilnveido vokālo un tehnisko meistarību, strādā pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni. Kolektīvajā muzicēšanā laba stila izjūta, ir radoša pašizpausme un sasniegta ansambļa individualitāte. | Notiek grupas atklātās stundas un regulāra koncertdarbība (6-10 uzstāšanās reizes mācību gadā). Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada un valsts mēroga pasākumos, koncertos un skatēs – iegūta I vai Augstākā pakāpe. Sagatavota vienota 15.-20 min. gara koncertprogramma vai dalība iestādes koncertuzvedumos. |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības grupai

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītojamo vecuma grupas | Pirmsskolas vecuma izglītojamie  | Jaunākā vecuma posma izglītojamie  | Vidējā vecuma posma izglītojamie  | Vecākā vecuma posma izglītojamie  |
| 4-7 g. v. | 7-11 g. v. | 12 – 15 g. v. | 16 – 21 g. v. |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā |
| 1.  | 6 | 2 | 6 | 2 | 6 | 2 | 6 | 2 |
| 2.  | ~~-~~ | ~~-~~ | 8 | 4  | 8 | 4 | 8 | 4 |
| 3.  | -  | -  | 8 | 6 | 8 | 6  | 8 | 6  |
| 4.  | -  | -  | 10  | 6 | 10  | 8  | 10  | 8 |

2.21. apakšjoma – kapelas, vokāli instrumentālie un instrumentālie ansambļi:

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Kolektīvā tiek veicināta interese par mūziku~~,~~ tiek attīstītas izglītojamo individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes.  | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Kolektīvs apgūst daudzpusīgu repertuāru, tiek strādāts ar māksliniecisko izpildījumu. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un skaņdarba mākslinieciskajam izpildījumam. | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes un novada pasākumos, koncertos un skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Kolektīvs apgūst vecuma posmam atbilstošu instrumentālu daudzbalsīgu repertuāru. Tiek pievērsta uzmanība kolektīva tehniskajam sniegumam - intonācijai, ritmam, nošu teksta precizitātei, dikcijai, kā arī skaņdarba mākslinieciskajam izpildījumam – satura atklāsmei, frāzējumam, tempam, dinamikai. | Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada un valsts mēroga pasākumos, koncertos un skatēs – iegūta II pakāpe (5 uzstāšanās reizes mācību gadā).  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Kolektīvs apgūst instrumentāli daudzbalsīgu repertuāru. Tiek pilnveidota vokālā un tehniskā meistarība, strādāts pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni. Kolektīvajā muzicēšanā laba stila izjūta, ir radoša pašizpausme un sasniegta kolektīva individualitāte. | Notiek grupas atklātās stundas un regulāra koncertdarbība (6-10 uzstāšanās reizes mācību gadā). Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada un valsts mēroga pasākumos, koncertos un skatēs – iegūta I vai Augstākā pakāpe. Sagatavota tematiski vienota 15. - 20 min. gara koncertprogramma vai dalība iestādes koncertuzvedumos.  |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības grupai

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītojamo vecuma grupas | Pirmsskolas vecuma izglītojamie  | Jaunākā vecuma posma izglītojamie  | Vidējā vecuma posma izglītojamie  | Vecākā vecuma posma izglītojamie  |
| 4-7 g. v. | 7-11 g. v. | 12 – 15 g. v. | 16 – 21 g. v. |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā |
| 1.  | 6 | 2 | 5 | 2 | 5 | 2 | 5 | 2 |
| 2.  | ~~-~~ | ~~-~~ | 5 | 4  | 5 | 4 | 5 | 4 |
| 3.  | -  | -  | 6 | 6 | 6 | 6  | 6 | 6  |
| 4.  | -  | -  | 6 | 6  | 6 | 8  | 6 | 8 |

**3. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – folklora**

3.1. apakšjoma – folkloras kopa

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamais spēj orientēties nemateriālās kultūras vērtībās. Ir ieguvis vispārīgas zināšanas par savas tautas gadskārtu svētkiem, ģimenes godiem. | Līdzdalība izglītības iestādes pasākumos (Gadskārtu svētkos, Mātes diena u.c.) |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Folkloras grupas dalībnieki spēj orientēties nemateriālās kultūras vērtībās. Ir ieguvuši vispārīgas zināšanas par savas tautas gadskārtu svētkiem, ģimenes godiem. | Līdzdalība izglītības iestādes un novada pasākumos (Gadskārtu svētkos, Mātes diena u.c.), skatēs. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Apgūst tematiskās tautas dziesmas un rotaļas/dejas un citas aktivitātes, atbilstoši izstrādātajai mācību programmai. | Folkloras grupa/kopa spēj veikt patstāvīgu, savu profilu prezentējošu darbību gan skolā, gan novada mēroga pasākumos. Kopa veic vismaz 2 publiskas aktivitātes - līdzdalība koncertā, sarīkojumā, dalība konkursos, festivālos, skatēs. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Katrs kolektīva dalībnieks spēj attīstīt un parādīt sevi individuāli dažādās tradicionālās kultūras ieviržu jomās. Katrs izglītojamais pastiprināti apgūst viena tautas mūzikas instrumenta spēli vai, atbilstoši mācību programmai, pastiprināti apgūst kādu folkloras žanru. Prot dejot tradicionālās dejas, pazīst rotaļas. | Vismaz 3 kopas aktivitātes – koncerti, sarīkojumi, dalība konkursos. Folkloras kopa aktīvi iesaistās novada un valsts rīkotajos pasākumos, skatēs. Kolektīvs spēj pats organizēt un vadīt tradicionālās kultūras sarīkojumus |

Kritēriji stundu skaita noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
|
| 1.  | 8 | 4  |
| 2.  | 8  | 6  |
| 3.  | 8  | 8 |
| 4.  | 8  | 8 |

**4. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – teātris**

4.1. apakšjoma – teātris, teātra studija, skatuves mākslas studija

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Grupas dalībnieki gūst pirmo ieskatu teātra spēles /skatuves mākslas pamatos, trenē audzēkņu sensorās un motoriskās iemaņas, iepazīstas ar aktiermeistarības, skatuves runas, skatuves kustības pamatiem. | Dalība skolas pasākumos |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Apgūst un pilnveido pamatiemaņas aktiermeistarībā, gūst ieskatu skatuves runas, kustības, grima mākslas pamatos. | No atsevišķām klašu grupām (piem., 1.-4. kl., 5.-9. kl., 10.-12. kl.) / vecuma grupām izveidots grupas pamatsastāvs, kas piedalās izglītības iestādes un novada pasākumos. Ir iestudēti neliela apjoma uzvedumi/ priekšnesumi (skečs, miniatūra, literārā kompozīcija u.c.). |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Izglītojamais izprot teātra mākslas pamatprincipus, izprot teātri kā darbības mākslu. Grupas dalībnieki atpazīst spilgtākos latviešu teātra mākslas meistarus. | Izveidots grupas pamatsastāvs. Mācību gadā ir sagatavota mākslinieciski vienota izrāde/priekšnesums.Pamatsastāvs piedalās teātru skatēs, svētkos, festivālos u.c. pasākumos. Grupu dalībnieki individuāli tiek gatavoti dalībai konkursos, pasākumu vadīšanā. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamie izprot teātri kā darbības mākslu, pulciņa dalība liecina par aktiermeistarības pilnveidi un nostiprināšanu. Dalībnieki atpazīst spilgtākos latviešu un ārzemju teātra mākslas meistarus | Pamatsastāvā darbojas dažāda vecuma izglītojamie. Teātrim/studijai ir repertuārs, notiek publiska izrāžu/priekšnesumu demonstrēšana. Mācību gadā ir sagatavota mākslinieciski vienota izrāde/priekšnesums. Pamatsastāvs piedalās valsts līmeņa pasākumos. Grupu dalībnieki individuāli tiek gatavoti dalībai konkursos, pasākumu vadīšanā. |

 Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpe | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1. | ~~4~~  | 2 |
| 2.  | 6 | 4 |
| 3.  | 8 | 6 |
| 4.  | 10  | 8  |

1. **Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – vizuālā un vizuāli plastiskā māksla**

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie iepazīst vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas vērtības. Apgūst zināšanas par vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pamatelementiem un likumsakarībām. Izglītojamie mācās izteikt savus pārdzīvojumus, sajūtas, domas, idejas ar mākslas valodas palīdzību. | Izglītības iestādē tiek organizētas izglītojamo darbu izstāde~~s~~.  |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Izglītojamie attīsta prasmes un iemaņas vizuālajā un lietišķajā mākslā, turpina radoši darboties. Strādā pie profesionālu iemaņu nostiprināšanas. | Izglītības iestādē tiek organizētas izglītojamo darbu izstādes. Grupa piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Izglītojamie pilnveido iemaņas attiecīgajā mākslas jomā, veido savus autordarbus. Tiek novērtētas audzēkņu radošās spējas. | Izglītības iestādē tiek organizētas izglītojamo darbu izstādes. Grupa piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos, kā arī valsts vai starptautiskā mēroga aktivitātēs. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamie sasnieguši meistarības pakāpi attiecīgajā jomā, turpina to pilnveidot. | Izglītības iestādē tiek organizētas izglītojamo darbu izstādes. Grupa piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos, kā arī ar augstiem sasniegumiem valsts un starptautiska mēroga aktivitātēs. Tiek organizētas izglītojamo personālizstādes. |

|  |  |
| --- | --- |
| Interešu izglītības apakšprogrammas | Vizuālā/vizuāli plastiskā māksla |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1.  | 8 | 2  |
| 2.  | 8 | 4  |
| 3.  | 10 | 6  |
| 4.  | 10  | 8  |

**6. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – radošās industrijas**

6.1. apakšjoma – animācija, audio/video ierakstu studijas, datorgrafika, dizains, foto, kino, radio/TV studija, video, žurnālistika, skolas avīze

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie apgūst drošības tehniku. Iepazīst video vai foto kameras darbības pamatprincipus. Apgūst pamatiemaņas darbam ar datoru un grafiskajām programmām. Iepazīst instrumentus, materiālus un elektrotehniku. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru. | Dalība izglītības iestādes pasākumos |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie pilnveido prasmi strādāt ar video vai foto kameru. Apgūst pamatiemaņas apgaismošanas tehnikā. Tiek apgūta video montāža un attēlu grafiskā apstrāde. Apgūst pamatiemaņas kombinēto uzņēmumu montāžā. Iepazīstas ar pasaules kino un foto vēsturi. Pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. | Dalība izglītības iestādes un novada organizētajos pasākumos, skatēs un konkursos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie ir apguvuši prasmes darbam ar video vai foto kameru. Apgūst pamatiemaņas darbam ar kino vai foto, filmēšanas vai fotografēšanas tehniku. Apgūst apgaismošanas tehniku. Apgūt video montāžu un attēlu grafisko apstrādi. Apgūst kombinēto uzņēmumu montāžu. Iepazīstas ar pasaules un Latvijas kino vai foto vēsturi. Izglītojamie ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Izglītojamie mācās patstāvīgi un radoši domāt. | Dalība izglītības iestādes, novada un valsts organizētajos pasākumos, skatēs un konkursos. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamos šim līmenim izvēlas grupas skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti izglītojamie- izglītojamie, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c.  | Dalība izglītības iestādes, novada un valsts organizētajos pasākumos, skatēs un konkursos.Godalgotu vietu iegūšana valsts un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1.  | 6 | 2 |
| 2.  | 6  | 4 |
| 3.  | 8  | 6  |
| 4.  | 8  | 8  |

**7. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – tehniskā jaunrade – konstruēšana un tehniskā modelēšana**

7.1. apakšjomas – tehniskā modelēšana un konstruēšana, robotika, lego roboti

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie iepazīst tehniskās modelēšanas jomas un iespējas, apgūst elementārās darba prasmes ar dažādiem materiāliem: papīrs, kartons, koks, metāls. Izglītojamie apgūst drošības tehniku un darba kultūru. Iemācās rīkoties ar instrumentiem, darba galdiem, elektrotehniku. Attīsta intereses un spējas, modelēšanas dotības, konstruktīvu domāšanu, gūst tehniskās jaunrades pieredzi. Veido pamatu izglītojamo zināšanām un prasmēm modelēšanā, konstruēšanā, zinātnes un tehnikas vēsturē un mūsdienu zinātnes attīstības pamatprocesos. Apgūst telpisko domāšanu, veidojot modeļus un maketus pēc oriģināli izstrādātiem bāzes modeļiem. Apgūst grupas darba pieredzi, veidojot kolektīvus darbus un projektus. | Piedalās izglītības iestādes pasākumos.  |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie veido daudz sarežģītākas konstrukcijas, modeļus, maketus. Rīkojas ar sarežģītākiem instrumentiem un darba rīkiem. Padziļināti apgūst tehnikas vēsturi. Veido tehniskos zīmējumus, rasējumu izklāstus. Apgūst aerodinamikas, elektronikas, automātikas, elektrotehnikas, galdniecības, modeļu dizaina un noformēšanas pamatus | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Izglītojamie mācās patstāvīgi un radoši strādāt, izmantojot grāmatas, interneta resursus, katalogus.  | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Gūst pieredzi valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs.  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamie šim līmenim izvēlas skolotājs, grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti jaunieši, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas valsts un starptautiska mēroga sacensībās, konkursos, skatēs.  | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Piedalās valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs, iegūtas godalgotas vietas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1.  | 6 | 2  |
| 2.  | 6 | 4  |
| 3.  | 8 | 6  |
| 4.  | 8 | 8 |

7.2. apakšjoma – elektronika un radioelektronika

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie apgūst drošības tehniku. Iepazīst instrumentus, materiālus un darbagaldus, elektrotehniku. Apgūst darba kultūru. Iepazīstas ar vienkāršām tehnoloģiskām metodēm, kas dod iespēju izgatavot radioelektroniskas iekārtas un maketus. Apgūst teorētiskās zināšanas par elementāro radioelektroniku. | Piedalās izglītības iestādes pasākumos.  |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem un materiāliem. Prot lietot nepieciešamos mēraparātus. Prot izgatavot un pilnveidot jau izgatavotas radioelektroniskas ierīces | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Izglītojamie mācās patstāvīgi un radoši strādāt, spēj vākt un apkopot informāciju par konkrētu radioelektronisku jautājumu, izmantojot tehniskas grāmatas, katalogus, iekārtu pases un Interneta datu bāzes. Iegūtas labas bāzes zināšanas un prasmes radioelektronikā | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Gūst pieredzi valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs.  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamos šim līmenim izvēlas grupas skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti izglītojamie- izglītojamie, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas valsts un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Piedalās valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs, iegūtas godalgotas vietas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā  |
| 1.  | 6 | 2  |
| 2.  | 6 | 4  |
| 3.  | 8  | 6  |
| 4.  | 8  | 8  |

**8. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – tehniskā jaunrade – auto modelisms, lidmodelisti**

8.1. apakšjomas – auto modelisms, dronu modelēšana

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie apgūst drošības tehniku. Iepazīst instrumentus, materiālus un darbagaldus, elektrotehniku. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru. Apgūst konstruēšanas pamatus.  | Piedalās izglītības iestādes pasākumos.  |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Pulciņā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem un materiāliem, konstruēt modeļus un izvēlēties tehnoloģijas modeļu izgatavošanai. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Pulciņā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie ir apguvuši prasmi patstāvīgi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Izglītojamie pilnveido prasmes konstruēt modeļus, un spēju patstāvīgi iegūt tehnisko informāciju | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Gūst pieredzi valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs.  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamos šai pakāpei izvēlas grupas skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti izglītojamie; izglītojamie, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Piedalās valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs, iegūtas godalgotas vietas. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupa | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai  |
| 1.  | 6 | 2 |
| 2.  | 6 | 4 |
| 3.  | 8  | 6  |
| 4.  | 8  | 8  |

**9. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – tehniskā jaunrade – datorapmācība**

9.1. apakšjomas – datorika \*

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie apgūst pamata terminoloģiju, pamatiemaņas darba ar datoru. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru. Apgūst pamatiemaņas darbā ar dažādām datorprogrammām. Izglītojamie apgūst drošības tehniku darbā ar datoriem, kabineta iekšējos kārtības noteikumus. Izglītojamie iepazīst datoru tipus, personālā datora svarīgākās ierīces un to funkcijas. Mācās praktiski lietot printerus (dažāda veida), skenerus un citas datora palīgierīces. Piedalās skatēs, konkursos, sacensībās. | Piedalās izglītības iestādes pasākumos.  |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamo programmu un perifērām iekārtām. Strādā ar uzdevumiem, kas veicina iemaņas problēmu atrisināšanā. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Grupā nodarbojas izglītojamie ar priekšzināšanām. Izglītojamie ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamām programmām, materiāliem un perifēro tehniku. Izglītojamie mācās patstāvīgi un radoši strādāt. 3. izglītības pakāpē tiek praktizēts individuālais un grupu darbs, izstrādājot dažāda veida projektus, kas balstīti uz 1. un 2. izglītības pakāpē iegūtajām zināšanām. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Gūst pieredzi valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs.  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamos šim līmenim izvēlas grupas skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti izglītojamie- izglītojamie, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. | Piedalās izglītības iestādes un novada mēroga pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Piedalās valsts, starptautiska mēroga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs, iegūtas godalgotas vietas. |

**\*** tiek apstiprinātas tikai programmas, kas nav saistītas ar pamata un vispārējās vidējās izglītības mācību programmu un dalība konkursos, sacensībās, kas nav mācību priekšmeta olimpiādes, konkursi, sacensības.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| 1.  | 6 | 2  |
| 2.  | 6 | 4  |
| 3.  | 8  | 6  |
| 4.  | 8 | 8  |

**10. Kritēriji interešu izglītības programmas joma – sporta interešu izglītība – galda spēles, individuālie sporta veidi, sporta spēles**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamie ir iepazīstināti ar sporta veida pamatprasmēm. Izglītojamie zina personīgās higiēnas un drošības noteikumus. | Izglītojamie piedalās iestādes rīkotajos pasākumos. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Izglītojamie zina izvēlētā sporta veida vēsturi un pazīstamos sportistus, sporta veida pamatnoteikumus. Ir apgūtas izvēlētā sporta veida pamatprasmes. Izglītojamie saprot izvēlēta sporta veida sacensību noteikumus un māk tos izmantot. | Grupa/komanda\* piedalās novada pasākumos/sacensībās. Atsevišķos sporta veidos – piedalās paraugdemonstrējumos. \*Grupa sastāv vismaz no vienas komandas, kurā audzēkņu skaits nevar būt mazāks kā konkrētā sporta veida vienas komandas dalībnieku skaits, un rezervistiem. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Ir nostiprinātas iemaņas/prasmes izvēlētajā sporta veidā. Izglītojamie var komentēt, izskaidrot izvēlētā sporta veida tehniku, spēj rīkoties standarta situācijās un zina izvēlētā sporta veida sacensību noteikumus. | Grupa/komanda\* piedalās novada un valsts mēroga pasākumos.\*Grupa sastāv vismaz no vienas komandas, kurā audzēkņu skaits nevar būt mazāks kā konkrētā sporta veida vienas komandas dalībnieku skaits, un rezervistiem. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Izglītojamie pilnveido zināšanas, iemaņas/ prasmes konkrētajā sporta veidā. Notiek izglītojamo sagatavošana darbam ar paaugstinātu slodzi augstu rezultātu sasniegšanai. | Grupa/komanda\* piedalās novada un valsts mēroga pasākumos ar labiem rezultātiem. \*Grupa sastāv no komandas, kurā izglītojamo skaits nevar būt mazāks kā konkrētā sporta veida vienas komandas dalībnieku skaits, un rezervistiem. |

\* komandu sporta veidos

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Interešu izglītības apakšprogrammas | **Galda spēles, individuālie sporta veidi:**  | **Komandu sporta veidi:** Basketbols, volejbols un citi komandas sporta veidi.  |
| Izglītības pakāpes | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupa | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| 1.  | 8  | 2 | 8 | 2 |
| 2.  | 8  | 4 | 8 | 4  |
| 3.  | 8  | 6 | 10 | 6 |
| 4.  | 8  | 8 | 10 | 8 |

10.1. apakšjoma – vispusīgā fiziskā sagatavotība (VFS) **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes:** audzēkņi iepazīstas ar dažādām veselību veicinošām fiziskajām aktivitātēm, ar vispārattīstošajiem vingrinājumiem, apgūst dažādu sporta veidu pamatus (sporta spēles, vieglatlētika utt.).

**Darbības rezultatīvais rādītājs:** piedalās iestādes, starpskolu, novada pasākumos (piem., tautas bumba, stafešu skrējienos, tūrisma sacensībās u.c.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupa | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| nav  | 10 | 2 |

**11. Kritēriji citām izglītojošajām interešu izglītības programmu jomām**

11.1. apakšjoma – vides izglītība

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Nodarbībās telpās un dabas vidē tiek radīta interese un gūtas zināšanas par vides daudzveidību, norisēm un likumsakarībām. Izglītojamie mācās klasificēt, salīdzināt, vispārināt. Tiek apgūta materiālu vākšana dabas vidē (augu, augšņu paraugu, iežu, putnu spalvu utt.). Tiek veikti novērojumi, vienkārši eksperimenti . | Izglītojamo sasniegumi un aktivitātes tiek prezentētas izglītības iestādē. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Tiek papildinātas zināšanas par vidi (vai konkrētu jomu). Tiek apgūta prasme veikt pētniecības un projektu darbus, noformēt tos. Tiek sekmēta izglītojamo kritiskās domāšanas attīstīšana. Tiek apgūtas prasmes un iemaņas izpētes vai projektu darbu veikšanā dabā. | Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada mēroga pasākumos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Tiek papildinātas zināšanas par vidi (vai konkrētu jomu). Tiek sekmēta vides (vai konkrētas jomas) kopsakarību izpratne. Izglītojamie apzinās vides problēmas dažādos līmeņos (vietējā, reģionālā, globālā). Praktiski un atbildīgi rīkojas situācijas uzlabošanā. Tiek veikti pētniecības vai projektu darbi dabas vidē . | Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada, reģiona un valsts mērogā. Izglītojamie piedalās dažādās aktivitātēs tai skaitā nevalstisko organizāciju pasākumos (talkās, kampaņās, projektos, konkursos u.c.), iesaista tajās citus. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Apgūtas zināšanas un izpratne par vidi un ilgspējīgu attīstību. Apgūtas daudzveidīgas pētnieciskās prasmes, prot lietot vides izpētes instrumentus, izmantojot tehnoloģijas. Gūta pieredze vides problēmu risināšanā. Iegūta pieredze vides problēmu risināšanā. Iegūta pieredze vides projektu izstrādē, darbojoties grupās. Spēj argumentēti uzstāties par dažāda mēroga vides problēmām, piedāvāt risinājumus.  | Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada, reģiona, valsts un starptautiskā mērogā. Izglītojamie piedalās dažādās aktivitātēs tai skaitā nevalstisko organizāciju pasākumos (talkās, kampaņās, projektos, konkursos u.c.), iesaista tajās citus. Uzņemas iniciatīvu vides jautājumu risināšanā, sadarbojas ar vietējo kopienu, pašvaldību. Izveido vides izziņas spēles.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| 1.  | 6  | 2 |
| 2.  | 6  | 4 |
| 3.  | 6  | 6  |
| 4.  | 6 | 6 |

11.2. apakšjoma – skolu muzejs

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Nodarbībās pēta izglītības iestādes vēsturi, iestādes audzēkņu un pedagogu sasniegumus, iestādes tradīcijas, absolventu dzīves ceļus. Prot aprakstīt pārgājienu, ekskursiju, izstādi un skolas pasākumu. Pētnieciskajā darbībā iepazīts ģimenes ciltskoks. | Prot pastāstīt par izglītības iestādes, ģimenes vai dzimtas vēsturi. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Gūst ieskatu izglītības muzeja krājumā. Gūst izpratni par krājumu vākšanu, analizēšanu, atlasi, zina galvenos glabāšanas noteikumus. Mācās krājumā aprakstīt dokumentus, fotogrāfijas, priekšmetus. Dokumentē iestādes tradīciju pasākumus, vāc ziņas par skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem. | Prot pastāstīt par izglītības iestādes, ģimenes vai dzimtas vēsturi, iesaistās vēstures materiālu apkopošanā. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Pārzina izglītības iestādes muzeja krājumu. Prot krājumu vākt, analizēt, atlasīt vērtīgāko, zina krājuma glabāšanas noteikumus; prot krājumā aprakstīt dokumentus, fotogrāfijas un priekšmetus; prot aprakstīt iestādes tradīciju pasākumus, prot veidot muzeju un iestādes hroniku. Pētnieciskajā darbā vāc ziņas par skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem.  | Piedalās izstādes veidošanā, prot pastāstīt par muzeja ekspozīciju. Iesaistās skolas svētku rīkošanā, sadarbojas ar skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Apgūst izglītības iestādes muzejnieka (skat. Muzeja likums) darba specifiku un darba metodes. Prot plānot, organizēt un analizēt darbu, prot vadīt un deleģēt pienākumus, prot analizēt un izvirzīt uzdevumus, pieņemt lēmumus, izvēloties darba formas. Pētnieciskajā darbā iesaista visu iestādes kolektīvu. Iepazīstina iestādi ar muzeja darbu un rezultātu. | Prot pastāstīt par izglītības iestādes vēsturi, iesaistās vēsturisku ekspozīciju veidošanā par skolas vēsturi, aktīvi atbalsta skolas tradīciju kopšanu un saglabāšanu, iesaistās skolas svētku rīkošanā. Iesaistās muzeja ekspozīcijas veidošanā, vada ekskursija pa muzeju. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| 1.  | 6  | 2  |
| 2.  | 6  | 4  |
| 3.  | 6  | 6  |
| 4.  | 6 | 6 |

11.3. apakšjoma – novadpētniecība

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** |  **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Nodarbībās telpās un dabas vidē tiek radīta interese un gūtas zināšanas par vides daudzveidību, norisēm un likumsakarībām. Tiek apgūta materiālu vākšana. Tiek veikti novērojumi. | Prot stāstīt par pārgājienu un veiktajiem novērojumiem. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Prot vākt, analizēt, atlasīt vērtīgāko, zina materiālu glabāšanas noteikumus; prot veidot pārgājienu aprakstus. | Prot stāstīt par pārgājienu un veiktajiem novērojumiem, veido pārgājienu aprakstus, spēj tos prezentēt.  |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Aktīvi iesaistās informācijas vākšanā, analizēšanā, atlasē, zina materiālu glabāšanas noteikumus. Gūst iemaņas pārgājienu aprakstu veidošanā, attīsta sadarbības prasmes.  | Prot patstāvīgi izstrādāt pārgājiena maršrutus un noorganizēt pārgājienu, spēj par to sagatavot informāciju saistošā veidā.  |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Prot plānot, organizēt un analizēt darbu, prot vadīt un deleģēt pienākumus, prot analizēt un izvirzīt uzdevumus, pieņemt lēmumus, izvēloties darba formas. | Prot patstāvīgi izstrādāt pārgājienu maršrutus un noorganizēt pārgājienu, spēj uzņemties gida lomu.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā vienai grupai |
| 1.  | 6  | 2  |
| 2.  | 6  | 4  |
| 3.  | 6  | 6  |
| 4.  | 6 | 6 |

11.4. citas apakšjomas (debašu klubi, jauniešu radošās iniciatīvas grupas, stila mācība, mazpulki u.c.)

Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Izglītības pakāpes** | **Izglītojamo zināšanas, iemaņas/prasmes** | **Darbības rezultatīvais rādītājs** |
| 1. Pamatpakāpe
 | Izglītojamo ieinteresēšana pamatiemaņu apguvē; izglītojamie spēj atveidot iegaumēto, iemācīto; | Dalība iestādes pasākumos. |
| 1. Pilnveides pakāpe
 | Izglītojamo zināšanu pilnveidošana un paaugstināšana; konkrēto zināšanu pamatu apgūšana; izglītojamie spēj pielietot zināšanas pēc parauga vai līdzīgās situācijās; | Dalība iestādes un novada mēroga pasākumos. |
| 1. Izaugsmes pakāpe
 | Talantīgo izglītojamo atlase; izglītojamo sagatavošana darbam ar paaugstinātu slodzi augstu rezultātu sasniegšanai; meistarības pilnveidošana; audzēkņi spēj pielietot zināšanas, prasmes un iemaņas; | Piedalās novada un valsts līmeņa pasākumos. |
| 1. Meistarības pakāpe
 | Meistarības attīstīšana un nostiprināšana; izglītojamie spēj rīkoties radoši jaunās nestandarta situācijās, pielietojot iegūtās zināšanas un prasmes; | Piedalās novada, valsts un starptautiska līmeņa pasākumos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Izglītības pakāpes  | Minimālais izglītojamo skaits vienā grupā  | Maksimālais stundu skaits nedēļā grupai |
| 1.  | 8  | 2  |
| 2.  | 8  | 4  |
| 3.  | 8  | 6  |
| 4.  | 8  | 6  |