**Alojas Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums**

Alojā, 31.10.2024

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| (vieta, datums) |   |

**SASKAŅOTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Limbažu novada Izglītības pārvaldes vadītājas p.i |   |   |
| (dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums) |
|   |   |  Līga Liepiņa |
| (\*paraksts) |   | (vārds, uzvārds) |
| Datums skatāms laika zīmogā  |   |   |
|  |   |   |

\*Dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

**1.Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums**

* 1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītības programmas nosaukums  | Izglītībasprogrammas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses) | Licence | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2022.)  | Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc.g.(31.05.2023.) |
| Nr. | Licencēšanasdatums |
| Taustiņinstrumentu spēle -Klavierspēle | 20V212011 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15534 | 26.05.2017. | 9 | 9 |
| Stīgu instrumetu spēle -Kokles spēle | 20V212021 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15535 | 26.05.2017. | 3 | 3 |
| Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle | 20V212021 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15536 | 26.05.2017. | 6 | 4 |
| Pūšaminstrumentu spēle -Flautas spēle | 20V212031 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15537 | 26.05.2017. | 2 | 3 |
| Pūšaminstrumentu spēle -Saksofona spēle | 20V212031 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15538 | 26.05.2017. | 4 | 4 |
| Pūšaminstrumentu spēle -Eifonija spēle | 20V212031 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15541 | 26.05.2017. | 1 | 0 |
| Pūšaminstrumentu spēle -Trompetes spēle | 20V212031 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15539 | 26.05.2017. | 2 | 0 |
| Vizuāli plastiskā māksla | 20V211001 | Jūras iela 39a, Aloja, Limbažu novadsJūras iela 38b, Aloja, Limbažu novads | P-15533 | 26.05.2017. | 41 | 37 |

* 1. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):
		1. dzīvesvietas maiņa **1 audzēknis** mainīja dzīvesvietu (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā);
		2. vēlme mainīt izglītības iestādi **2 audzēkņi,** viens audzēknis mainīja klavierspēles izglītības programmu uz kora klases programmu citā skolā, viens audz. izvēlējās mācīties tālmācībā (cik daudzi izglītojamie izglītības iestādē 2023./2024. mācību gada laikā, galvenie iestādes maiņas iemesli);
		3. cits iemesls **7 audzēkņi** mācības pārtrauca, nevēloties turpināt mācīties, jo mainījušās prioritātes, radušās grūtības apvienot mācības ar vispārizglītojošo skolu, transporta problēmas, kuru dēļ grūtības ērti nokļūt mājās sev vēlamā laikā. Kā arī palielinoties mācību priekšmetu programmu prasībām un mācību slodzei, audzēkņi biežāk izvēlas vieglākas prioritātes un mācības skolā pārtrauc.
	2. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NPK | Informācija | Skaits | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|  | Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./20234 māc.g. (līdz 31.05.2024.) | **1** | Kokles spēles pedagoga vakance. Šobrīd to nodrošinām ar absolventes atgriešanos mūsu skolā pēc izglītības iegūšanas. |
|  | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.) | - | - |

1. **Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes**

2.1 Izglītības iestādes misija – mācību vide, kurā audzēknis mācās dzīvot pilnvērtīgi, radoši un atbildīgi. Mūsdienu prasībām atbalstošas kvalitatīvas un pieejamas izglītības nodrošināšana.

2.2.Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo – uz izaugsmi vērsta izglītības iestāde ar profesionālu un saliedētu komandu, kas audzēkņiem rada mācību apstākļus, kuros tiek izglītoti zinoši un varoši jaunieši mākslā un mūzikā.

2.3 Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – cieņa, sadarbība, atbildība, profesionalitāte un drošība.

2.4 2023./2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| 1.Izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” izglītības satura standarta ieviešana | Mācību priekšmetu programmu izstrāde atbilstoši jaunajam mācību plānam;Skolas pedagogu profesionālā zināšanu pilnveide un savstarpējā sadarbība mācību priekšmetu satura īstenošanas uzsākšanai; | **Sasniegts**Atbilstoši 2023.gada 19.decembra MK noteikumiem Nr.762 “Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā” pārlicencētas visas īstenotās izglītības programmas, izstrādāti jaunie mācību plāni un mācību priekšmetu programmas;Visi skolas pedagogi piedalījušies profesionālās pilnveides pasākumos. 75% pedagogi gatavoja audzēkņus konkursiem, jo ne visi konkursi bija atbilstoši izvirzītajiem mērķiem, audzēkņu sagatavotības līmenim un izpildāmajam repertuāram. |
| 2.Mērķtiecīga mācību procesa plānošana un organizēšana | Motivēt izglītojamos sasniegumiem, īstenot pasākumus mācību sasniegumu pilnveidei, nodrošināt izglītojamo sagatavošanu dalībai koncertos, konkursos, izstādēs pastiprinot individuālu un diferencētu pieeju.Normatīvo dokumentu aktualizācija un grozījumu izstrāde atbilstoši likumdošanai. | **Daļēji sasniegts**Visiem audzēkņiem ir vienlīdzīgas iespējas apliecināt sevi radošos pasākumos, notika dalība valsts konkursā pūšamo instrumentu spēles audzēkņiem(saksofona spēlē) audzēkņi piedalījās 15 koncertos, 1 festivālā, 7 konkursos un 14 izstādēs.Tiek turpināta normatīvo dokumentu aktualizācija un grozījumu izstrāde atbilstoši likumdošanai. |

* 1. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| 1.Atbalsts ikviena izaugsmei, attīstot audzēkņu radošumu, atbilstoši viņu individuālajām spējām un pilnveidojot pedagogu profesionālo pilnveidi | Piedalīties Valsts konkursā par tēmu “Restaurācija” un citos konkursos vizuāli plastiskās mākslas jomā;Piedalīties Valsts konkursā “Ģitāras spēle” un citos konkursos mūzikas jomā; |  |
| 2.Veikt mācību procesa plānošanu un metodisko materiālu sagatavošanu atbilstoši noteikumiem par valsts profesionālās izglītības standartu mākslu jomā | Iepazīstināt pedagogus un audzēkņu vecākus ar būtiskākajām izmaiņām mācību programmu īstenošanā;Veikt izmaiņas izglītības iestādes iekšējos normatīvajos aktos atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības standartam. |  |
| 3.Mācību programmas “Kora klase-I” īstenošanas uzsākšana | Mācību satura izstrāde;Izglītības programmas licencēšana;Jaunu audzēkņu uzņemšana. |  |
| 4.Nepārtrauktas, daudzveidīgas, mācību procesā integrētas karjeras izglītības nodrošināšana | Mācību satura apguvē akcentēt kultūras, mākslas, mūzikas nozīmību un norises Latvijā, apmeklējot izstādes, koncertus, muzejus. |  |

1. **Kritēriju izvērtējums**
	1. Kritērija **“Kompetences un sasniegumi”** stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Izglītības programmām, tai skaitā katram mācību priekšmetam ir izvirzīti izglītības kvalitātes mēŗķi un uzdevumi mācību satura apguvei, ņemot vērā profesionālās vidējās izglītības pēctecību. | Veikt mācību programmu aktualizāciju pēc jaunā standarta. Ieviest mācību priekšmetu “Dizaina pamati”, “Mediju pamati”, “Tekstila tehnikas” apmācību. |
| Skola iesaistās koncertu, izstāžu un nometnes organizēšanā pilsētā un novadā.Tiek piešķirtas mācību līdzfinansējuma atlaides par teicamām un izcilām sekmēm. |  |
| Skola finansiāli atbalsta audzēkņu dalību konkursos. Audzēkņiem ir iespēja iegūt naudas balvas par augstiem sasniegumiem konkursos.Skola nodrošina visu audzēkņu dalību LNKC valsts konkursu I kārtā. |  |

* 1. Kritērija **“Vadības profesionālā darbība”** stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Vadītajai normatīvo dokumentu izstrādē ir nepieciešamās zināšanas. | Pārskatīt esošo iekšējo normatīvo aktu lietderību, veikt to izstrādi pēc vajadzības. |
| Vadītāja pārzina vadības un līderības stratēģijas, pielieto tās praksē atbilstoši situācijai. |  |
| Izglītības iestādē ir plānota, organizēta un vadīta skolas darbība, balstīta uz savstarpējo uzticēšanos un viedokļu apmaiņu. |  |
| Vadītāja prot uzņemties atbildību un cieņpilni risināt krīzes situācijas. |  |
| Izglītības iestādes vadībai ir zināmas Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2021.-2027.gadam, tās prioritātes, mērķi un uzdevumi. | Pilnveidot zināšanas par aktualitātēm izglītības attīstības, kvalitātes un nozares politikas jautājumos. |

* 1. Kritērija **“Pedagogu profesionālā kapacitāte”** stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Visiem pedagogiem ir atbilstoša profesionālā un pedagoģiskā izglītība. | Jāturpina veikt jaunu pedagogu piesaisti, jo no kopējā pedagogu skaita 9 pedagogi (75%) ir vecāki par 50 gadiem, 2 no tiem ir pensijas vecumā. |
| Pedagogi apgūst nepieciešamās profesionālās kompetences pilnveidi atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajām prasībām un iestādes budžetā tam ir pietiekošs finansējums. | Pedagogu motivēšana par nepārtrauktas pilnveidošanās nepieciešamību un izdevumu iekļaušana iestādes budžetā. |
| Pedagoģiskais personāls sistemātiski (ne retāk kā reizi gadā) izvērtē savu profesionālo darbību, tai skaitā to, cik efektīvs bijis izglītības process un ikdienas darbība, identificē savas darbības stiprās puses un labās prakses piemērus un popularizē tos citiem kolēģiem. | Regulāri pārskatīt pedagogu noslodzi un sekmēt dziļāku pašrefleksiju un turpmākās profesionālās pašpilnveides plānošanu. |
| Pedagoģiskā personāla iesaiste pašvērtēšanā. | Turpināt veikt efektīvu pedagoģiskā personāla pašvērtēšanu. |

* 1. Kritērija **“Mācīšana un mācīšanās”** stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Pedagogi sniedz atgriezenisko saiti izglītojamiem, lielākoties ņemot vērā izglītojamo mācīšanās vajadzības.Pedagogi pielāgo izglītības saturu klasei un izglītojamam atbilstoši viņu spējām, vajadzībām un interesēm. |  |
| Izglītības iestāde ir izstrādājusi mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību, kas nodrošina katra izglītojamā izaugsmi. Pedagogi lielākoties izprot mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību un ievēro to. Izglītojamie un vecāki ir informēti par mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību.  | Turpināt pilnveidot mācību pārbaudījumu vērtēšanas sistēmu, izstrādāt kritērijus visos mācību priekšmetos. |
| Izglītības iestāde sniedz individualizētu atbalstu izglītojamiem, ja nepieciešams. Tās nodrošināšanā aktīvi iesaistās direktore, sadarbojoties ar pedagogiem un vecākiem. Atbalsts tiek sniegts atbilstoši viņu spējām un vajadzībām. |  |

1. **Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024.māc.g.**

4.1. 2024.gada augustā jau 4reizi īstenots Limbažu novada pašvaldības bērnu un jauniešu nometņu līdzfinansēšanas projekts-nometne “Jūras ielas stāsti".(Stāsts par divām māsām) Mērķis - Alojas Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu prasmju un kompetenču pilnveide un apguve, spēju un talantu izkopšana, labizjūtas un socializēšanās, kā arī akadēmisko zināšanu sekmēšana.

Audzēkņi ir pilnveidojuši savas prasmes vingrinoties instrumentu spēlē un strādājot radošajās darbnīcās. Notikusi labizjūtas un socializēšanās sekmēšana kolektīvās muzicēšanas, dziedāšanas , grupu nodarbībās, tiekoties ar pieaicinātajiem mākslas un mūzikas nozares profesionāļiem, skolas absolventiem un vietējiem iedzīvotājiem. Pilnveidotas individuālās kompetences un notikusi savstarpējā komunikācija.

4.2 . Dalība Limbažu novada profesionālās ievirzes izglītības mūzikas un mākslas skolu (Alojas, Limbažu, Salacgrīvas un Staiceles) sadraudzības koncertā “Ziemas noskaņās” Salacgrīvā 2023.gada 08.decembrī.

1. **Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi**

 Skolai 2023/2024.m.g. nav noslēgti sadarbības līgumi.

1. **Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana,**

a.2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

6.1 Veidot valstiskās piederības un pilsonisko apziņu;

6.2 Izkopt un uzturēt skolas tradīcijas;

6.3 Veicināt estētisko un tikumisko audzināšanu;

6.4 Atbalstīt izglītojamo pozitīvas pašapziņas un pašcieņas veidošanos.

Mācību darbā iekļautas norises, kas sekmē audzēkņu piederību savai valstij, pilsētai un skolai, nodrošina audzēkņu iesaistīšanos savas pilsētas, novada kultūrvides iepazīšanā un sakārtošanā (piem. Valsts svētku pasākumi, koncerti un izstādes; Ziemassvētku Adventes pasākumi, Lieldienu un Mātes dienas pasākumi, Represēto atceres pasākumi, nometne –“Jūras ielas stāsti”, Limbažu novada Mūzikas skolu draudzības koncerts), vispusīgi izglītot audzēkņus par uzstāšanās un saskarsmes kultūru, motivēt audzēkņus profesionālās ievirzes programmu apguvē, karjeras izglītības un darba prasmju apguvē, saturīga brīvā laika un sociālo aktivitāšu pavadīšanā.

1. **Citi sasniegumi**
	1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

2023./2024.m.g. skolu absolvēja 4 audzēknes programmā “Vizuāli plastiskā māksla”, nobeiguma darbus izstrādājot mālā (“Bruņurupucis un bruņas” Kate Caune, sk. I.Mētriņa), mediju pamatos (filma “Sajūtas jūrā”, Amanda Kuģe, sk. A.Bambāns), ogles zīmējumos (Portreti, Estere Kate Frīdenfelde, sk. V.Lazdāns), kompozīcijā (Šahs, Kristiāna Būda, sk. I.Mētriņa)

* 1. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Audzēkņu darbs ir regulāri novērtēts, tas atspoguļots e-klasē stundu darbā, pusgada un gada ieskaitēs, mācību koncertos un skatēs, pārbaudes darbos un noslēguma eksāmenu vērtējumos. Mācību sasniegumu līmenis ir cieši saistīts ar audzēkņu pašvadītām mācīšanās prasmēm, regulāru mācību nodarbību apmeklējumu, ģimenes atbalstu un pozitīvi motivējošu pamudinājumu rezultātu sasniegšanai. Audzēkņi savas prasmes un izaugsmi apliecina gan ikdienas darbā, gan skolas un ārpusskolas pasākumos. Vidēji audzēkņu gada rezultāti ir optimālā līmenī.

Alojas Mūzikas un mākslas skolas direktore Laila Ulmane