**2.pielikums**

25.02.2016. projektu

konkursa „Limbažu vēsturiskā centra ēku fasāžu un jumtu renovācija 2016” nolikumam

**LIMBAŽU PILSĒTAS VĒSTURISKĀ CENTRA ĒKU**

**FASĀŽU, JUMTU UN ARHITEKTONISKO DETAĻU SAGLABĀŠANAS**

**UN ATJAUNOŠANAS KĀRTĪBA**

**Ārsienas, fasādes**

1. Ēkas fasāžu krāsojuma atjaunošanas gadījumā tiek pielietoti šādi kritēriji:
	1. Ēkas būvniecības laiks (piederība konkrētam stilam);
	2. Ēkas sākotnējā apšuvuma apdares tonis;
	3. Oriģināldetaļu – dzegas, logi, durvis, īpatsvars;
	4. Ēkas sākotnējās apdares savdabība;
	5. Ielas kopējā krāsu palete;
	6. Ēkas novietojums pilsētvidē.
2. Pirms fasādes pārkrāsošanas obligāta sākotnējās apdares fiksācija un krāsu pases izstrādāšana.
3. Apšuvuma dēļu erodējošais krāsojums tīrāms mehāniski, ar metāla birstēm vai augstspiediena ūdens sprauslu. Aizliegta krāsu slāņu noņemšana ar tehnisko fēnu.
4. Koka apšuvums krāsojams ar tradicionālo lineļļas sastāvu/krāsām (lineļļas beicēm), t.s. zviedru jeb miltu krāsām vai arī fasādes krāsām ar lineļļas piedevu.
5. Aizliegta moderno – akrila krāsu pielietošana (tās ir neatgriezeniskas, nomāc šķiedru rakstu, ir slikta iesūkšanās spēja, neelpo).
6. Bojātos apdares dēļus nomainīt ar līdzīga platuma, biezuma un profilējuma dēļiem. Vēlams lietot materiālus ar līdzīgiem parametriem no demontētiem objektiem.
7. Aizliegta jebkāda plastikāta materiāla (apšuvums utt.) pielietošana.
8. Fasādes apmetuma labojumiem izmantot kaļķi saturošu javu. Laboto virsmu faktūru maksimāli pieskaņot oriģinālajai apdarei.
9. Apmesto virsmu krāsošanai izmantot pēc tradicionālās vai mūsdienu tehnoloģijas izgatavotās kaļķu krāsas. Pieļaujama arī silikātkrāsu pielietošana 19.gs. II pusē – 20.gs. sākuma ēkām.
10. Aizliegts demontēt vai aizsegt oriģinālās apdares detaļas, kā arī izgatavot to vienkāršotas kopijas.
11. Aizliegts ēkas siltināt no ārpuses.
12. Izņēmuma gadījumos apdares detaļas jāpārvieto uz rekonstruētā apšuvumu.
13. Aizliegta elektrības un sakaru vadu, kabeļu izvietošana uz ēku fasādēm.

**Jumts un jumta izbūves**

1. Ēku jumta ieklājumam izmantojami:

„S” veida jeb holandiešu tipa māla dakstiņi sarkanos toņos, krāsots cinkotais skārds, nekrāsots cinkotais skārds, lielviļņa bezasbesta plākšņu segums.

1. Aizliegts jumta ieklājumam izmantot skārda loksnes ar dakstiņu un citu materiālu imitāciju. Pieļaujams tāds skārda segums, kas ir ar vēsturisku lokšņu veidu savienojuma imitāciju
2. Jumta metāla seguma krāsojumam izvēlēties toņus, kas tradicionāli veidoti no neorganiskiem pigmentiem – sarkans, brūns, atkarībā no konteksta un ēkas arhitektūras pieļaujams – zaļš.
3. Sakaru antenas uz jumta novietot tā, lai pēc iespējas mazāk būtu redzamas no ielas.
4. Oriģinālos dūmeņus atļauts nojaukt tikai avārijas situācijā, pirms tam veicot to foto fiksāciju. Tie atjaunojami vēsturiskajā izskatā un materiālā.

**Durvis, vārti**

1. Durvju vērtņu nomaiņa – rekonstrukcija pieļaujama, ja konstrukciju bojājums pārsniedz 40%.
2. Pirms oriģinālo durvju nomaiņas obligāta krāsojuma fiksācija.
3. Rekonstruētajām durvīm, izņemot ozolkoka, nav vēlama lazējošu materiālu (antiseptiķu) pielietošana.
4. Ieejas durvju remontam izmantot divkomponentu špakteles vai lineļļas ķiti.
5. Pirms krāsošanas darbiem obligāta sākotnējās apdares fiksācija un krāsu pases izstrādāšana.
6. Durvju vērtnes krāsojamas ar tradicionālajām lineļļas krāsām (lineļļas beicēm) vai arī ar krāsām ar lineļļas piedevu.
7. Aizliegta akrila krāsu pielietošana jo tās ir neatgriezeniskas, nomāc šķiedru rakstu, ir slikta iesūkšanās spēja, saķere ar virsmu.
8. Vērtņu maiņas gadījuma ielas fasādē aizliegts pielietot plastikāta un metāla durvis.
9. Vārtus vēlams atjaunot vēsturiskā izskatā, izmantojot kokmateriālus. Vārti ierīkojami tā, lai atvērtā veidā netraucētu gājēju kustību.

**Logi, skatlogi**

1. Loga vērtņu nomaiņa – rekonstrukcija pieļaujama, ja bojājums pārsniedz 30%.
2. Rekonstruējot logus, tos jāatjauno vēsturiskās formās vai atbilstošus ēkas fasādes kompozīcijai.
3. Atjaunojot vai rekonstruējot logus nepieciešama krāsu pases izstrāde.
4. Oriģinālā krāsojuma noņemšanas gadījumā veikt tā fiksāciju*.*
5. Galvenajā fasādē aizliegti plastikāta un metāla logi.
6. Aizliegta skatloga stiklotās daļas izbūve līdz ielas līmenim, demontējot cokolu.
7. Aizliegta ēku logu aiļu palielināšana skatlogu vajadzībām.
8. Ēkām, kurām logu ailes deformētas jaunāka perioda pārbūvēs, paredzēts atjaunot sākotnējo situāciju.
9. Skatlogu stikla virsmas, kuras ir augstākas par 1,6 m, pārdala ar horizontālu šķērsi vērtnes augšējā trešdaļā.
10. Nav vēlama durvju aiļu izbūve pirmā stāva logu aiļu vietā.

**Papildus detaļas**

1. Aizliegtas plastikāta lietus ūdens notekcaurules.
2. Nomainot bojātās notekrenes un notekcaurules vēlams uzstādīt oriģinālajiem elementiem atbilstoša rādiusa skārda notekrenes un caurules.
3. Lietus ūdeņu tekņu aizsargrežģi izgatavojami no metāla vai dēļiem, atbilstoši ēkas stilam vai izmantojot vecpilsētas apbūvē izmantotajiem analogiem.
4. Vēlams ēkām atjaunot koka slēģus, izmantojot vecpilsētas apbūvē sastopamos analogus vai pēc ikonogrāfiskā materiāla.
5. Veikalu skatlogu marķīzēm vēlams izmantot tekstilmateriālu, tām jābūt salokāmām. Marķīzu krāsu saskaņot ar fasādes krāsojumu. Aizliegts izmantot plastikāta marķīzes.
6. Ietvju seguma atjaunošanai jāizmanto klinkerķieģeļi, betona bruģakmeņi un dabīgie akmeņi, to rakstu saskaņojot ar iepriekš ieklātajiem posmiem, kas balstīti uz vēsturiskajiem analogiem.